



Février 2008 - N°4 - Mensuel gratuit
Le journal des Étudiants en Sciences



JE VAIS
ÉCRIRE UN
ARTICLE

BON, OK, MOI
J'ÉCRIRAI LA CRITIQUE
DE TON ARTICLE !



Didgé, 1999, pour l'Atome Crochu, AES

Édito

Bonjour à tous.

Encore une fois j'ai le plaisir de vous annoncer la sortie de votre journal à tous. En espérant que vos rattrapages et vacances se sont bien passés. Je voulais aussi vous dire qu'aura lieu le 8 mars la journée portes ouvertes de notre université.

Ce mois-ci j'aurai aimé vous faire part de plus d'informations sur la vie des étudiants à La Rochelle mais il est assez dur de trouver des personnes voulant témoigner de leur expérience personnelle alors avis aux gens motivés venez me voir à l'AES ça sera avec plaisir que nous vous recevrons. N'oubliez pas que c'est votre journal et qu'il est votre moyen de faire passer des messages, créations ou tout autre chose.

Je vous dis donc au mois prochain.

Laura Toussaint

Le mot de la vice-présidence

Bonjour à vous tous,

Tout d'abord bienvenue dans ce nouveau numéro de l'Électron Libre. J'espère que les vacances de Février ont été reposantes (pour ceux qui en ont eu) ou génératrices de points supplémentaires (pour les malheureux qui ont connu la session 2).

Histoire de passer à autre chose, voici les quelques actions concoctées pour vous par l'AES.

Tout d'abord, la première semaine de mars est sous le signe du festival contre le racisme (en partenariat avec la Feruf).

Bonjour à tous, fidèles lecteurs !

Ce mois-ci le journal sera un peu plus court que d'habitude et pas vraiment en avance... cela en raison des vacances et autres rattrapages. Ce numéro sera le premier imprimé sur papier recyclé ! Cela entre dans la démarche « développement durable » de l'AES.

Pour les « Portes Ouvertes », l'AES sortira un numéro spécial de l'Électron Libre.

Bonne lecture et à bientôt.

Julien Lusson

Ensuite pour s'amuser un peu, nous vous donnons rendez-vous pour fêter avec nous la St Patrick dignement.... ouf !

Pour terminer ce petit mot, je vous signale que le site Internet de l'AES est en réfection complète, il sert actuellement de projet d'études pour une étudiante en informatique de l'université du Mans, qu'il y a des élections universitaires aux services centraux, que voter vous prend 5 minutes et peut vous faire gagner gros... Bref, ce mois-ci, c'est le pied...

Aurélian

Sommaire

Page 2 : Édito, Mot de la vice-présidence, Sommaire

Pages 3 : Vie étudiante : L'AES – Les tarifs

Pages 4 à 8 : Vie étudiante : Une américaine à LR – Épisode 4

Page 8 : La Rochelle sans Marie-Ange

Page 9 : Séjour d'un Indonésien en France pour ses études, histoire d'une expression

Page 10 : Histoire d'une expression (suite), Poésie : « La réflexion »

Page 11 : Astronomie : les supernovae, Sudoku

Page 12 : L'AES y était...

Vie étudiante : L'AES - Les tarifs

Voici les tarifs des différentes prestations réalisées par l'AES pour l'année 2007/2008.

L'adhésion à l'AES permet de bénéficier de tarifs avantageux et également de prendre part à la vie associative universitaire.

CATÉGORIE	DESCRIPTION FOURNITURES	TARIFICATION "ADHÉRENT"	TARIFICATION "NON ADHÉRENT"
ADHÉSION	Carte AES	4,00 €	
	Carte AES/Spirale	8,00	
	Labo photo	6,00 €	10,00 €
TRANSPARENTS	Transparent + photocopie	0,40 €	0,50 €
	Transparent seul	0,35 €	0,40 €
	Confection rapport (2 couvertures + 1 reliure 6mm)	0,90 €	1,10 €
RELIURES	Confection rapport (2 couvertures + 1 reliure 12mm)	1,00 €	1,20 €
	Confection rapport (2 couvertures + 1 reliure 16mm)	1,05 €	1,25 €
	Confection rapport (2 couvertures + 1 reliure 25mm)	1,20 €	1,40 €
RAMETTE DE PAPIER	Ramette de papier A4(500 feuilles)	3,50 €	3,70 €
	Ramette de papier A3 (500 feuilles)	7,10 €	7,30 €
PHOTOCOPIE À L'UNITÉ	Photocopie N/B	0,04 €	0,06 €
	Impression N/B laser	0,04 €	0,06 €
IMPRESSIONS	Impression couleur laser	0,10 €	0,12 €



Vie étudiante : Une américaine à LR - Épisode 4

Ce mois-ci, Laurel nous conte son arrivée en France et ses premiers contact avec "l'espèce française". Le moi prochain vous pourrez connaître la suite de ses aventures.

La version en anglais est suivie d'une version traduite en français.

Julien

My plane touched down in the Charles de Gaulle (CDG) Airport in Paris on the 21st of August, 2007. I was incredibly excited to find myself surrounded by not one but two languages, and I could almost make sense of both of them! Due to the high international traffic in this particular airport, CDG is full of bilingual signs, announcements, and people. The native French takes the more prestigious top spot, but below almost everything written in French you'll find a convenient translation in English – albeit, of the British persuasion. Finding my bags was easy enough, going through my passport check was easy enough. My only concern lay in the fact that I simply couldn't find the Customs area. I nervously eyed a couple security checkpoints near the door, but since we'd be clearly guided by both ropes and signs through the whole disembarkment process, I made my way toward the most obvious landmark: the exit. I probably held my breath, hoping no one would try to accuse me of bringing illegal goods (granola bars? Homesickness?) into the country. It was around that time, while my imagination was coming up with all the possible questions the police would ask me just because I couldn't find the French Customs area, that I realized my new language handicap had a hidden benefit...

Language lesson number one: "I'm sorry. I'm an American, and my French is not very good. I didn't know any better!"

I arrived easily enough at the attached train station (no French security in sight), but couldn't for the life of me figure out how to buy my tickets. It turned out to be a very good thing that I had no end of time before my train, because I quickly learned...

Language lesson number two: Everything you try to do will have specialized jargon that they never taught you in school.

I looked around, dazed, trying to find where to buy tickets. I walked up to a couple different machines that looked like they might sell me something appropriate, but I felt wary sticking a credit card into a machine when I had no idea what I'd be buying in the first place. After wandering around for quite some time, dragging along two suitcases and a backpack, I saw an information booth. Now, I began to get excited again. Here was my first chance to speak French with a Real Live French Person! I paused for a minute to organize my thoughts. I figured out what I wanted to ask in English, translated it into French, corrected the sentence for grammar, and said it a few times in my head so I could get the accent more or less correct. It was quite a process, let me tell you. Appropriately prepared for a close encounter of the French kind, I approached the information booth.

"Hi," I said, "I'm a little lost. Can you tell me where I can buy train tickets, please?"

The man looked bored. Some strange sounds tumbled out of his mouth. Had he not flicked his thumb over his shoulder toward some unknown location behind his booth, I would have given up right there. Well, even if I hadn't understood his answer, at least he understood my question, and that was half the battle right there.

I soon found the ticket office and went inside, getting my first look at the very thin automatic glass doors that are so common around France. I waited patiently in line, got up to the counter, and found myself very grateful for Judy's foresight in giving me an itinerary. I handed the appropriate sheet of paper to the ticket seller and said a few words in French that I hoped would do the trick. He tapped at his computer for a moment, pulled up some options, and rattled off departure and arrival times, as well as pricing, for the train tickets I wanted. I stared at him

Vie étudiante : Une américaine à LR - Épisode 4 (suite)

for a moment, and suddenly learned...

Language lesson number three: You will be embarrassed to realize that, despite the drills in class and years of practicing with numbers, when speaking a new language, you will have the numerical skills of a pre-schooler.

My mind boggled at the strangeness of what I was hearing. Math is one of my stronger subjects, and yet here I couldn't understand a basic price! The employee probably saw me drawing numbers out slowly (probably in finger paint) in my mind's eye, so he took it upon himself to teach me two new lessons at once:

Language lesson number four: If you do not immediately understand something that's said in a different language, a large amount of people (especially in customer-interaction jobs) will switch into English.

Language lesson number five: There is little more embarrassing than realizing that someone's slow, heavily accented English is a more efficient communication tool than your French.

I gave myself the benefit of the doubt, blamed a world of annoyances on my jetlag, then sucked it up and finished my purchase in English. Tickets in hand, I marched out to the main area, where a huge announcement board told me everything I needed to know about departure times in both French and English. I curled up with a granola bar and a comic book, wondered idly just what on earth I'd gotten myself into, and waited for my train.

Getting onto the train was easy, thankfully. You're assigned seats on most trains in France, but I was happy to see that they dropped the fancy jargon routine and instead used simple words ("car" and "seat" numbers) to direct me to my place. During the first stretch of my trip, I was next to a man wearing headphones, so the risk of trying to communicate in French while jetlagged was very low. After a change of trains halfway through, I found myself next to a talkative old woman. My part of the conversation consisted mostly of nodding and smiling, because I didn't need to experience it to realize that...

Language lesson number six: The only thing worse than not understanding something the first time you hear it is not understanding it the second time, either.

I finally found Judy at the train station in Quimper, and we set off for her house in a nearby neighborhood. After a brief attempt to talk to her in French, I gave up and we began to get to know each other in English. When Marcel got home a short while after us, I tried talking to him in French (he does not speak English) and found myself embarrassingly slow to speak and understand his language. When I'm speaking English, I always forget that native speakers speak their language far more quickly than they realize. After the slow pace of classroom learning, I was having trouble just figuring out where one word ended and the next began. Comprehension was out of the question unless he slowed down and used small words.

I spent a lot of time sleeping at Judy's, and then when I left her cozy home to go to La Rochelle, I spent a lot of time sleeping there, too. I was taking two, three, even four hour-long naps on a daily basis, and long past the point at which I should have been accustomed to the new time zone. I would usually crash sometime in the early afternoon, and the severity of my fatigue depended on how much French I was speaking or hearing. I remember one day in particular, when I sat down with my new French friends and listened to them talk and joke for a while. After two hours, I had a headache, and I'd learned a new lesson:

Language lesson number seven: Immersion in a foreign language is brutal before adjustment. Every time you walk out your door, you will be required to devote the amount of concentration you usually reserve for difficult tests to the simple act of communication. Your brain will be angry with you.

To be continued ...

Laurel Kanawyer

Vie étudiante : Une américaine à LR - Épisode 4 (suite)

Traduction française

Mon avion a atterri à l'aéroport Charles de Gaulle (CDG) à Paris le 21 août 2007. J'étais excitée de me retrouver entourée non pas d'une mais deux langues, et dont je pouvais comprendre le sens. À cause de l'important trafic international dans cet aéroport, CDG est rempli de signes, annonces, et gens bilingues. Le français prend la prestigieuse place du dessus, mais en dessous, à peu près tout ce qui est écrit en français vous pouvez en trouver une traduction pratique en anglais - quoique, de style britannique. Trouver mes bagages a été assez simple, et passé le contrôle de passeport également. Mon seul souci était que le fait que je ne trouvais tout simplement pas le « Custom area ». J'ai zieuté nerveusement les 2 points de contrôles de sécurité près de la porte, mais comme on était clairement guidé par des cordes et des pancartes pendant toute la procédure de débarquement, j'ai fait mon chemin vers le repère le plus évident : la "Sortie". J'ai probablement retenu mon souffle, espérant que personne essaierait de m'accuser de ramener des objets illégaux (Barres chocolatées ? dépaysement ?) dans le pays. C'était à ce moment, alors que je m'imaginait toutes les questions que la police pourrait me poser uniquement parce que je ne pouvais pas trouver la « custom area » française, que j'ai réalisé que mon nouvel handicap de langage était un avantage caché...

Cours de langue numéro 1 : "Je suis désolée. Je suis américaine, et mon français n'est pas très bon. Je ne connaissais pas plus"

Je suis arrivée assez facilement à la gare de train (pas de sécurité en vue), mais pour la première fois de ma vie, n'ai pas pu trouver comment acheter mes tickets. Cela s'est avéré être une bonne chose que j'avais énormément de temps avant le train, j'ai appris rapidement.

Cours de langue numéro 2 : Tout ce que vous essayez de faire aura son jargon spécialisé qui n'est enseigné à l'école.

J'ai regardé autour de moi, étourdie, cherchant à trouver où acheter mes billets. J'ai marché jusqu'à des machines qui me vendraient probablement quelque chose d'approprié mais je me suis sentie circonspecte à l'idée de mettre une carte de crédit dans une machine alors que je n'avais aucune idée de ce que j'allais acheter. Après avoir erré pendant un certain temps, en traînant 2 valises et un sac à dos, j'ai vu un point information. À partir de là, je me suis à nouveau sentie enthousiaste. Voilà ma première chance de parler français avec un français "réel" ! Je me suis arrêtée pendant une minute pour organiser mes pensées. J'ai déterminé ce que je voulais demander en anglais, l'ai traduit en français, corrigé la grammaire, et répété ces phrases plusieurs fois dans ma tête pour avoir un accent plus ou moins correct. C'était un sacré processus, je vous le dis. Convenablement préparée pour une rencontre avec le genre français, je me suis approchée du point d'information.

"Bonjour", j'ai dit, "Je suis un peu perdue. Pouvez-vous me dire où je peux acheter des tickets de train, s'il vous plaît ?"

L'homme semblait ennuyé. Quelques bruits étranges sont sortis de sa bouche. S'il n'avait pas indiqué une place inconnue derrière sa cabine avec son pouce, j'aurais abandonné. Bon, même si je n'avais pas compris sa réponse, au moins il avait compris ma question, et ça c'était la moitié du combat.

J'ai rapidement trouvé le point de vente des billets et y suis entrée, mon premier regard portant sur la très fine porte automatique en verre qui sont si courantes en France. J'ai attendu patiemment en ligne, je suis arrivée au guichet, et j'ai vraiment remercié la prévoyance de Judy en me donnant un itinéraire. J'ai tendu le papier approprié au guichetier et dit quelques mots en français que j'espérais adéquat. Il a tapé sur son ordinateur pendant un moment, coché quelques options, m'indiqua les horaires de départ

Vie étudiante : Une américaine à LR - Épisode 4 (suite)

et d'arrivée, et le prix pour les billets que je demandais. Je l'ai regardé pendant un moment et j'ai soudain appris...

Cours de langue numéro 3 : Vous serez embarrassé de réaliser que, malgré les exercices en cours et des années de pratique avec les nombres, lorsque vous parlez une nouvelle langue, vous aurez les compétences numérique d'un pré-scolaire.

Mon esprit rechignait à l'étrangeté de ce que j'écoutais. Les mathématiques font partis de mes meilleures matières, et maintenant je ne pouvais comprendre un prix basique ! L'employé m'a probablement vu dessiner lentement (probablement du doigt) dans mon esprit, il prit donc l'occasion de m'enseigner deux autres leçons d'un coup :

Cours de langue numéro 4 : Si vous ne comprenez pas immédiatement quelque chose qui a été dit dans une autre langue, un nombre important de personnes (surtout dans une interaction avec un client) passeront à l'anglais.

Cours de langue numéro 5 : C'est un peu embarrassant que de réaliser que l'anglais de certains, lent et très accentué est un outil plus efficace que votre français.

Je me suis accordée le bénéfice du doute, blâmé les ennuis causés par mon "Jet lag", puis j'ai ravalé cela pour finir mon achat en anglais. Billets en main, j'ai marché vers la zone principale, où un grand panneau d'affichage m'a indiqué tout ce dont j'avais besoin de savoir sur les horaires de départs en français et en anglais. Je me suis courbée avec une barre aux céréales et une bande dessinée, me demandant pour passer le temps ce qui m'a fait entrer là dedans, et j'ai attendu mon train.

Entrer dans le train a été facile, heureusement. Dans la plupart des trains en France, des sièges vous sont assignés, mais j'étais contente de voir qu'ils avaient abandonné la routine du jargon compliqué et pour utiliser à la place des mots simples (numéro de "voiture", de "siège") pour me diriger vers ma place. Pendant le premier bout de mon voyage, j'étais à côté d'un

homme portant des écouteurs, donc le risque d'essayer de communiquer en anglais, en cours de "Jet lag", était faible. Après un changement de train à mi-chemin, je me suis retrouvée à côté d'une femme âgée et bavarde. Je me contentais la plupart du temps de faire des signes de tête et à sourire, car je n'avais pas besoin d'expérimenter la réalité ...

Cours de langue numéro 6 : La seule chose pire que de ne pas comprendre quelque chose la première fois que vous l'entendez, c'est de ne pas non plus la comprendre la seconde fois.

J'ai finalement retrouvé Judy à la gare de Quimper et nous sommes allées chez elle dans un quartier proche. Après avoir parlé avec elle en français, j'ai abandonné et nous avons commencé à apprendre à nous connaître en anglais. Quand Marcel est rentré à la maison peu de temps après nous, j'ai essayé de lui parlé en français (il ne sait pas parler anglais) et je me suis sentie embarrassée par la lenteur que j'ai mis à lui parler et à le comprendre. Quand je parle anglais, j'oublie toujours que l'on parle sa langue maternelle beaucoup plus rapidement qu'on ne le pense. Après la lente épreuve de l'apprentissage en cours, j'étais en train d'avoir des problèmes à simplement trouver où un mot finissait et où le suivant commençait. Comprendre était hors de question à moins qu'il ralentisse et qu'il utilise des mots courts.

J'ai passé énormément de temps à dormir chez Judy, puis j'ai quitté sa maison confortable pour aller à La Rochelle, où j'ai beaucoup dormi également. Je faisais des siestes de deux, trois, voire quatre heures par jours, et attendais patiemment le moment où je serai accoutumée au nouveau fuseau horaire. Je tombais habituellement de sommeil en début d'après-midi, et l'importance de ma fatigue dépendait du temps passé à pratiquer le français. Je me souvenais d'un jour en particulier, lorsque je me suis assise avec mes nouveaux amis français et que je les ai écouté parler et plaisanter pendant un moment. Après deux heures, j'avais un mal de tête et j'ai appris une nouvelle leçon :

Vie étudiante : Une américaine à LR - Épisode 4 (fin)

Cours de langue numéro 7 : L'immersion dans un pays étranger est brutal avant l'adaptation. À chaque fois que vous franchissez votre porte, vous serez obligé de consacrer la quantité de concentration que vous réservez habituellement pour les tests difficiles aux

simples faits de communiquer. Votre cerveau sera fâché avec vous.

À Suivre ...

Traduction : Julien, corrections : Margot, Vincent

La Rochelle sans Marie-Ange

Une grande partie de la population Rochelaise, habituée au centre-ville la connaissait...

Depuis quinze ans selon les uns, vingt deux ans selon d'autres, Marie-Ange avait choisi la rue !

Et c'est principalement devant « Monoprix » qu'elle stationnait du matin au soir. Le paquet de clopes, la bouteille de rosé, et surtout, la chaude couverture constituait l'essentiel de son quotidien.

Gardons-nous de juger le cheminement de cette femme qui avait eu un emploi stable, avait été marié, était mère de deux enfants. Lorsque son couple s'est délité, elle devint dépressive, brisé...

Nous ne saurons peut-être jamais pourquoi cette femme choisit, de son plein gré, l'abandon de sa dignité.

Au logement social qui lui était destinée elle préférera toujours le mini-muret devant la vitrine du supermarché. D'ailleurs, elle refusait toute aide !

Les arcades de la rue du palais l'accueillaient pour la nuit ; et les années passèrent...

Le jeudi 8 novembre dernier, Marie-Ange ne s'est pas réveillée... Ce fut un émoi sans précédent parmi toutes les couches de la population Rochelaise. Des hommes, des femmes n'ont pu retenir leurs

larmes. Les gars de la rue (ses potes) étaient bouleversés.

À ses obsèques, il y avait « foule » place de Verdun, et aussi, dans la cathédrale. Avant de partir pour le cimetière de Mireuil, le corbillard fit une halte devant Monoprix, à l'endroit même où Marie-Ange, désormais, laissera un grand vide.

La Rochelle sans Marie-Ange... Difficile de se faire à l'idée de l'absence d'un être que tout le monde aimait. Elle était un ange. Une étoile s'est éteinte, mais, sur son cercueil 55 petites bougies allumées scintillaient pour elle.

Plusieurs centaines de personnes avaient voulu être là pour un tendre « au revoir ».

Ainsi, Marie-Ange ne partait pas à sa dernière demeure comme une chose.

Marie restera dans nos mémoires.

Alexis Le Déléter



Séjour d'un Indonésien en France pour ses études

1. Depuis combien de temps vis-tu en France?

J'y habite depuis le 10 janvier 2006.

2. Quelles ont été tes premières impressions?

J'ai beaucoup apprécié mon arrivée sur La Rochelle, car ce fut la première fois pour moi d'entrer dans un autre pays, pouvoir étudier à l'étranger, car après j'espère rentrer en Indonésie pour contribuer au développement de mon pays.

Cependant c'était l'hiver et n'étant pas habitué à cette température, il faisait froid pour ma part voire un petit peu trop...

Dès mon arrivée, je suis familiarisé avec les étudiants étrangers de la Faculté de Lettres. Durant 6 mois, nous avons visité ensemble les lieux historiques français pour mieux connaître la culture française, mais aussi la civilisation française. Car à l'âge de 12 ans, j'ai appris l'histoire de cette civilisation, et j'ai adoré Louis XIV, et donc j'en ai profité lors de mon arrivée, à faire une excursion à la Roche Courbon.

3. Te fut-il difficile de t'intégrer dans un nouveau pays? Si oui, à quelles aides as-tu eu recours?

Non, en effet avant de venir en France j'ai appris la langue et la culture française durant trois mois avant mon départ.

4. Comment trouve-tu ta vie d'étudiant sur La Rochelle?

Ça dépend, déjà j'ai été surpris de la quantité de travail mais aussi du comportement des étudiants, surtout lorsque l'on travaille ensemble, je ne peux pas travailler comme eux déjà au niveau de la langue, exemple : pour le projet par binôme du Master, mais aussi lorsque certains étudiants mettent un jour à lire un livre il me faut une semaine.

5. Qu'est-ce que tu aimerais dire aux personnes dans la même situation que toi?

Euh....Déjà bon courage!!!! Non sans rigoler, pour ma part il est vrai que je travaille beaucoup mais il est vrai aussi que je pense à sortir à m'aérer l'esprit pour ne plus penser au stress des études et ainsi être serein face au travail demandé.

Amri, interrogé par Laura



Histoire d'une expression...

... « Mettre de l'eau dans son vin »

Cette expression communément utilisée pour vouloir dire « baisser ses prétentions » a une origine assez proche du sens propre. En effet, lorsqu'elle est apparue, au XV^{ème} siècle, il existait une expression populaire pour « se mettre en colère » et qui s'intitulait « prendre un coup de vin » en référence à la couleur vin rouge que prend le visage lors d'un

énervement avancé. Mettre de l'eau dans son vin voulait donc dire diluer la couleur pour la faire revenir au rose, c'est-à-dire calmer sa colère. Au fil du temps et après la perte de l'expression « prendre un coup de vin », la définition de l'expression a dévié légèrement jusqu'à son sens actuel.

Aurélian

... « F.U.C.K. »

Partons faire un tour chez nos amis Anglais et le mot qu'ils aiment à utiliser en tant qu'insulte, je veux dire que dérisoirement classique « Fuck ». Mais qu'elle est l'origine de ce mot ? Il est bien loin de ce que l'on en pense... Sous le règne d'Henri VIII, la population Anglaise n'était pas au beau fixe, en effet, entre les guerres et les diverses épidémies, le nombre de sujets de Sa Majesté avait diminué d'environ 45%. Il fallut donc prendre des mesures en plus de promouvoir la natalité. Il prit donc le pari risqué de profiter du nombre important de bagnards et de prostituées présents dans le pays. Il leur proposa donc des

« rencontres » afin de leur permettre d'avoir une progéniture. Ces rencontres furent appelées « Fornication Under Control of the King » et vu la longueur du terme, le signe F.U.C.K. fit son apparition. Vu le genre de rencontres... le terme a rapidement dérapé de son utilisation administrative vers une utilisation plus argotique, nos amis Anglais sont donc les seuls à avoir une insulte d'état puisqu'elle a été inventée... par la couronne.

Aurélian

Poésie : La réflexion



Voilà je me suis posée pas mal de question sur la réflexion... et à vrai dire, j'ai décidé de dire mon avis sur ça sous forme d'un poème, le voici :

La réflexion fait partie des choses que l'humain sait faire,
D'ailleurs l'homme en use et en abuse, parfois...
Le monde se doit de réfléchir, que se soit
Pour comprendre ce qui l'entoure, pour faire
Des choix quelques fois très importants
Et très déterminants
Pour notre avenir,
Puisque nous pouvons l'influencer et d'une certaine manière l'écrire...
Mais la réflexion quelques fois permet
De faire le point sur nous-mêmes et donc permet d'analyser
Notre caractère, notre passé,
Nos défauts, nos pensées, nos souhaits...
Et ainsi de s'accepter comme on est
Ou d'exiger de nous de changer
En chassant, en expulsant les choses qui nous font des misères
Qui parfois nous exaspèrent,
Qui échauffent notre existence, notre esprit
Et qui de temps en temps ennui nos amis.
La réflexion accède à la connaissance de soi...
Enfin pas entièrement mais déjà c'est un début, je crois.
Pour ce connaître davantage, il faut savoir ce que les autres pensent de nous ;
Nous avons souvent besoin d'un avis extérieur
Car se connaître soi-même est difficile pour nous,
Et cela nous permet d'avancer dans ce monde qui parfois nous fait peur...
Mais réfléchir un peu sur nous-mêmes, c'est nécessaire et bon
Mais trop, attention,
Car c'est se renfermer sur soi
Et cela il ne faut pas !

Priscillia

Astronomie : les supernovae

Nous n'avons pas pour habitude de parler de la mort, mais la mort d'une étoile peut signifier la vie pour une autres, tel un phénix qui renaît de ces cendres.

Nous retrouvons beaucoup de ces vestiges dans l'univers, beaucoup de ces explosions ont pu être observé par nos astronomes qui nous ont précédé. Nous pouvons citer Johannes Kepler célèbre astronome allemand du début 17ème siècle, ou encore des astronomes chinois qui ont laissé des récits d'explosion dans le ciel. Ce phénomène est très rare à l'échelle humaine en effet, nous pouvons, si l'opportunité se présente, en observer 2 à 3 par siècles.

On distingue deux sortes d'explosions d'étoiles les supernovae et les novae. Les novae sont un système binaire comportant une naine blanche et une étoile. Par effet gravitationnel, la naine blanche alors stable aspire la matière de sa compagne et à un certain moment la matière est expulsée lors de son explosion.

Il arrive que parfois la naine blanche soit détruite et dans ce cas là il s'agit d'une supernovae. Dans ce cas de figure en

grossissant, elle devient instable et sa contraction déclenche une explosion, on appelle cette explosion : une supernovae de type Ia.

Il y a ensuite le cas des explosion de type II. C'est une étoile massive qui lorsqu'elle a brûlé tout son carburant, implose sous l'effet de sa propre gravité puis arrivé à un stade où l'effet s'inverse et les couches externes de l'étoile sont expulsées dans l'espace dans un cataclysme. Ce phénomène ne dure que quelques millisecondes. Quant à son coeur, il se transforme en étoile à neutrons ou alors en trou noir.

Les étoiles permettent de synthétiser les éléments lourds et ensuite permettre la formation de nouveaux astres notre planète contient de nombreux éléments formés par des étoiles, qui nous ont laissé leur héritage en explosant. Chaque instant de la vie est important même les étoiles ont un coeur.

Denis



Sudoku

7			3					
	5	4	2		6		1	7
					1		5	
	7		4	6				9
4								5
1	6	5		3	9		8	
8			6		7			
	4	7						8
		3		8				1

		9	8			2		
3		5	7			1		
				5	2			
			5	8			1	
	8				3			
					6		4	
	1		9	7		8	3	
4								2
7	9							

Grilles générées avec le logiciel libre Sudoku (<http://www.seafrog.de/sudoku>)

L'AES y était ...

L'AES a participé à ...

- Mise en place d'une exposition sur le SCOTT, en partenariat avec la CdA et l'UFR Sciences. Cette exposition est visible depuis le 20 février dans le hall de MSI
- Soirée de rentrée : Pour fêter dignement l'année 2008, vous avez été près de 100 à nous rejoindre au Général Humbert's le troisième jeudi de Janvier.
- Drogues et dépendances : Dernier acte... L'AES aura distribué pendant les trois mois de cette action plus de 250 livres sur les drogues connues et méconnues. L'action est maintenant terminée mais il reste encore quelques livres (environ 50) disponibles, vous pouvez donc venir en chercher pour la modique somme de ... 0 €
- Sam, le capitaine de soirée : Dans le cadre de la prévention routière, nous avons obtenu une subvention de 800 € pour acheter un éthylomètre numérique qui nous permettra de généraliser les actions "sécurité routière" à l'ensemble de nos soirées.
- Les étudiants atypiques : Un rapprochement est en cours entre l'AES et l'association « Les canards boiteux » afin de permettre aux étudiants qui ont subi une longue maladie, qui travaillent ou ont eu un problème familial durant l'année de pouvoir récupérer les cours sur support informatique. Ce partenariat prend forme doucement et sera opérationnel à la rentrée 2008.

Notre équipe est toujours prête à répondre à toute question si vous avez raté une de ces animations ou que vous vous interrogez sur leur fonctionnement.

ÉLECTRON LIBRE N°4

ÉDITEUR :

Association des Étudiants en Sciences
Pôle Sciences et Technologie
Avenue Michel Crépeau
17 000 La Rochelle

SITE INTERNET :

<http://aes.larochelle.free.fr>

E-MAIL :

aes@etudiant.univ-lr.fr

TÉLÉPHONE :

05-46-45-82-22

IMPRESSION :

Association des Étudiants en Sciences
Impression sur papier recyclé

DIRECTEUR DE PUBLICATION :

Jocelyn Renié

RÉDACTEURS EN CHEF :

Laura Toussaint, Julien Lusson

RÉDACTION :

Laura, Laurel, Priscillia, Alexis,
Aurélian

MISE EN PAGE :

Julien Lusson

CORRECTEURS :

Margot, Julien, Vincent

TIRAGE À 400 EXEMPLAIRES

ISSN :

Version papier : 1960-985X
Version électronique : en cours

DÉPÔT LÉGAL:

Février 2008

RENDEZ-VOUS LE MOIS PROCHAIN OU LORS
DE NOS RÉUNIONS.

REMERCIEMENTS :

CLOUS, FSDIE, Maison de l'Étudiant